



Ordkanon

.se

Inför Uppdrag.

Tips inför skolbesök och workshops.

Inför besöket.

Var noga med att du minst en vecka innan besöket har fått uppgifter om kontaktperson, schema, tid, teknik och plats för första möte samt annat du måste veta för att genomföra uppdraget.

På plats.

Alla klasser, lärare, skolor och bemötanden är olika och det är svårt att vara helt förberedd. Inför varje pass brukar jag se till att träffa ansvarig vuxen. Det skall alltid finnas en lärare eller annan skolpersonal med dig inne på lektionen, det står i samtliga kontrakt upprättade med skolor. Se till att träffa den personen några minuter innan så du hinner rigga eventuell projektor, se till att lösblad samt lånepennor finns. Försök också få tid till att ställa de fem frågorna om förståelse. Hur de formuleras är lite olika beroende på situation och person, men försök att få ett hum om hur det står till i klassen så kommer det bli lättare att parera eventuella tvära kast i upplägget.

1) Finns det någon med hörsel- eller synnedsättning i klassen?

Alltså behöver du prata i någon manick, stå på något särskilt ställe eller tänka på något annat för att underlätta kommunikationen?

2) Finns någon med språkstörning¹ eller liknande i klassen?

Alltså måste du vara extra tydlig, inte tala i abstrakta termer eller vara förberedd på att någon elev kan ha svårt att göra sig förstådd?

¹ Innan jag började jobba i skolor hade jag inte hört talas om detta men det finns uppskattningsvis en elev i var fjärde klass med någon form av språkstörning. Läs mer om språkstörning här http://www.hjarnfonden.se/om-hjarnan/diagnoser/sprakstorning/?gclid=EAlaIqobChMI9on5p6v_2QIVGcayCh2CPwALEAAYASAAEgLoIPD_BwE

3) Finns det elever i klassen som pratar ingen eller väldigt lite svenska?

Finns det tolk eller assistent i så fall? Om inte, talar ni något annat gemensamt språk (t.ex. engelska) eller finns det något annat sätt att inkludera dem?

4) Har någon elevassistent av en anledning som påverkar dig som pedagog?

Var tydlig med att du inte frågar om varför eleven har assistent utan endast om det finns något som du måste veta för att kunna genomföra uppdraget.

5) Finns det någon i klassen som av någon anledning helst inte skall störas eller pushas?

Det kan vara allt möjligt: att det finns elever som inte pratar alls med nya människor, som har extrem ångest inför att prata inför folk, som nyligen genomlidit ett trauma eller som har tillåtelse att bara lämna klassrummet utan att säga till för att gå ett varv eller liknande.

Vad är nyttan av detta?

Ha ett svar redo för den här frågan eller likande frågor och påståenden från elever som: Varför gör vi detta? Jag kommer ändå inte ha nytta av detta. Får vi betyg? Jag tänker fan inte skriva. Jag hatar att skriva!

Det finns liksom ingen rätt metod att handskas med detta. Ofta får en utgå från sig själv och situationen, men var förberedd på att det kan komma.

Dokumentation och GDPR

Det absolut enklaste sättet för dig att undvika att trassla in dig i GDPR-nystanet är att undvika att fånga några ansikten på foto/film. Skulle du däremot göra det, så behöver de som framträder på fotot/filmen godkänna att ditt material publiceras. Eller i de fall där dina workshopdeltagare är minderåriga – behöver du föräldrarnas godkännande. De flesta skolor har dock redan listat vilka elever som får dokumenteras, så stäm av med ansvarig lärare.

Dokumentet uppdateras

Detta dokument är under uppbyggnad, men jag hoppas att ovanstående har hjälpt dig en bit på vägen.

Vänliga och kreativa hälsningar

Matiss Silins

VD Ordkanon AB